

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«БОРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрено
на заседании
педагогического совета
Протокол № 7
от 30 августа 2023 г.

Утверждено
Директор школы
Е.И.Оськина
Приказ №43
от 30 августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык»

для уровня основного общего образования (11 класс)

профильный уровень

образовательная область: русский язык и литература

Срок реализации: 02.09.2023 – 25.05.2024

Составитель:

Прозорова О.А.

учитель русского языка и литературы

с. Боровское 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, Примерной программы по русскому языку, созданной на основе Федерального государственного образовательного стандарта, Рабочей программы по русскому языку для 10 – 11 классов для общеобразовательных учреждений под редакцией В.В. Бабайцевой (автор-составитель В.В. Бабайцева), рекомендованной Министерством образования и науки РФ, и на основании Основной общеобразовательной программы среднего (полного) общего образования.

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология» и является обязательным компонентом базисного учебного плана. Изучение курса рассчитано на 207 ч. (105 учебных часов в 10 классе и 102 учебных часов в 11 классе — 3 ч. в неделю). Завершается освоение курса обязательной государственной (итоговой) аттестацией в форме Единого государственного экзамена (ЕГЭ).

Рабочая программа по русскому языку для 10 класса ориентирована на изучение предмета на *углублённом уровне*.

Программа рассчитана на **105 часов** (3 часа в неделю).

Согласно учебному плану МБОУ «Боровская СОШ» на 2021- 2022 учебный год на изучение русского языка на углублённом уровне в гуманитарном профиле отводится 105 часов, из расчета 3 ч. в неделю.

Преподавание ведётся по учебнику для общеобразовательных организаций Бабайцева В.В. Русский язык и литература: Русский язык. Углублённый уровень. 10 – 11 классы: учебник / В.В. Бабайцева. - 7-е издание, стереотип. - М.: Дрофа, 2019. Учебник соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту среднего (полного) общего образования, Примерным программам по учебным предметам, русский язык 10 – 11 классы.

Изучение русского языка на углублённом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- углубление знаний о лингвистике как науке; о языке как многофункциональной развивающейся системе; о взаимосвязи основных единиц и уровней языка; о языковой норме, ее функциях;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям;

- развитие способности к социальной адаптации, к речевому взаимодействию; формирование готовности к осознанному образованию;
- воспитание гражданственности и патриотизма; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах общения.

Реализация указанных целей достигается в процессе совершенствования следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой, которые определяют следующие **задачи**:

- углубление знаний о языке как основной системе в общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение основными нормами русского литературного языка и нормами русского речевого этикета, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;
- совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов.

В содержании программы реализован актуальный в настоящее время личностно-ориентированный и коммуникативно-когнитивный подход к обучению, что выражается в установлении взаимосвязи между процессом изучения и процессом использования языка. Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

Содержание обучения русскому языку на профильном отобрано и структурировано на основе компетентного подхода: в классах гуманитарного профиля развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых

явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Коммуникативная компетенция – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

Независимо от избранной теории и методики обучения определенное внимание должно уделяться каждой из названных компетенций. В то же время углублённый курс русского языка должен обеспечить готовность к получению высшего филологического образования, поэтому приоритетным в данном курсе является формирование и совершенствование лингвистической компетенции учащихся.

В связи с этим программа предусматривает углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

Изучение русского языка на углублённом уровне обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Углублённый уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. Важной составляющей курса является лингвистический анализ текста.

Содержание курса обусловлено реализацией системно-деятельностного подхода. Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий направлены на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций как результат освоения содержания курса, на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов,

обозначенных в Стандарте. Курс русского языка и литературы в 10—11 классах общеобразовательных организаций призван завершить формирование представлений о системе языка, его уровнях и изобразительно-выразительных возможностях, поэтому теоретический материал преподносится крупными блоками. Курс выстроен таким образом, чтобы прослеживалась взаимосвязь между различными разделами науки о языке и складывалось представление о русском языке как о системе, тем самым формировалось системное мышление обучающихся и достигалась полнота единой картины мира, отражённая в максимальном объёме языковых средств, доступных языковой личности для выражения мысли и осознания процессов формирующегося мировоззрения на этапе старшей школы. Особое внимание в данном курсе уделяется подбору текстов из произведений, изучаемых в школе, для лингвистического и литературоведческого анализа.

Программа охватывает все разделы русского языка, соединяя традиционный и инновационный аспекты современной методики и технологии обучения русскому языку. Традиционно большое внимание в программе уделяется грамматике, орфографии и пунктуации, так как правописные и аналитико-синтетические навыки работы с языковыми явлениями, безусловно, требуют своего закрепления и развития в старшей школе. Причём этот процесс выстраивается на более высокой методико-дидактической платформе, с учётом возрастных особенностей обучающихся в старшей школе и имеющегося у них комплекса знаний, умений и навыков, компетентностей и универсальных учебных действий, полученных и сформированных на ступени основного общего образования, что обеспечит преемственность между изучением предметов на этих ступенях образования.

В программу включён специальный раздел «Культура речи», в котором даны расширяющие сведения об уже известной школьникам дисциплине. Но этот раздел носит характер итогового и обобщающего, даёт возможность учителю и ученикам сознательно поговорить о проблемах правильности речи, ещё раз поставить индивидуальные ориентиры дальнейшего совершенствования речи. А само освоение происходит в течение всего курса обучения. Теоретический материал описывает содержание нормы, практические упражнения позволяют её закрепить, а творческие задания и проблемные вопросы и ситуации — перенести в собственную речевую практику обучающегося. Они вооружают обучающегося навыками самоконтроля за речевым поведением и выбором адекватных речевых средств в их нормативном соответствии. В программе отражены такие темы, как «Основные принципы русской орфографии», «Основные принципы русской

пунктуации». Они важны при повторении правил орфографии и пунктуации, так как обеспечивают сознательный подход к изучаемому материалу.

Задачи, стоящие перед учебным предметом «Русский язык и литература» в старших классах, успешно решаются в рамках урока и при самостоятельной работе над языковым анализом литературных произведений. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа базируются на ранее полученных знаниях. Большое место в учебнике отводится орфографическому и пунктуационному анализу, что обеспечивает прочные знания и повышает качество грамотного письма, культуру владения языком, совершенствует умения и навыки нормативного использования языковых средств.

Для активизации познавательной деятельности учащихся в программу включены разделы «Из истории русского языкознания», «Культура речи», «Стилистика», изучение которых даёт возможность в первую очередь самостоятельно освоить материал, анализировать тексты разных функциональных стилей, что расширяет лингвистический кругозор, помогает формированию языкового вкуса, углублению знаний о языке.

Включение в число заданий исследовательских и проектных работ, проблемных вопросов к текстам упражнений, соотнесение языковой основы литературного текста с его идейным замыслом позволяют планомерно решать поставленные задачи формирования познавательных универсальных учебных действий и готовить обучающихся к непрерывному обучению в течение всей его профессиональной жизни. Большую роль в освоении курса русского языка и литературы играют информационные технологии. Это одно из важнейших условий освоения предложенного обучающимся учебного материала на пике внимания и сосредоточенности.

Не менее значимую роль для освоения современного курса русского языка играет вооружение учащихся навыками самостоятельного получения и обработки информации. Электронные образовательные ресурсы, электронные словари, электронные библиотеки, электронные научные и научно-популярные порталы, с одной стороны, как естественное продолжение работы с учебником в ходе освоения программы развивают обучающегося и дают ему возможность в зоне удалённого доступа общаться с мировым сообществом, что становится актуальным в условиях глобализации мирового экономического, политического и образовательного пространств, с другой – требуют от него чёткости в формировании образовательного запроса, краткости и точности в общении, толерантности в выборе языковых средств, культуры личности, которая в интернет-формате напрямую ассоциируется с культурой речи, ибо является единственным

маркером собеседника в дистанцированном общении. Поэтому культурно-речевой аспект является основным в изучаемом материале.

Курс русского языка и литературы в 10 – 11 классах предполагает освоение предмета с целью формирования у обучающихся посредством освоения системы русского языка целостного представления о мире и формирования общей культуры личности как неотъемлемых составляющих современного выпускника общеобразовательной организации, способного ориентироваться в постоянно изменяющейся действительности, готового к таким изменениям и способного адекватно на основе общечеловеческих ценностей и общественной целесообразности адаптироваться к изменяющейся среде, а также способного самому активно менять условия своей жизни и деятельности на благо себе, обществу и государству как нерасторжимому единству составляющих мира человеческого бытия. Важнейшими результатами освоения курса «Русский язык и литература» являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В результате обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей: целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание ее достоверности, передача содержания информации адекватно поставленной цели; развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов; осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.); оценка и редактирование текста; владение основными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута) и т.п.

2. Личностные, метапредметные, предметные результаты

Углублённый уровень изучения русского языка в 10 – 11 классах предполагает достижение выпускниками средней (полной) школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

- бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
- эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

- умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
- умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);

- свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
- умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

Предметными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углубленном уровне являются:

- сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях развития русистики, выдающихся ученых-русистах;
- сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;
- освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;
- владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;
- владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения;
- сформированность умений анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпритацию;
- владение различными приемами редактирования текстов;
- сформированность умений лингвистического анализа текстов разных стилей и жанров;
- сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в речевой практике.

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;

- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

Требования к уровню подготовки обучающихся 10 класса

В результате изучения русского языка на профильном уровне ученик должен

знать/понимать

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;

- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;

- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;

- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;

- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

• соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

• осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

• углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;

• совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

• увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;

• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

• удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;

• самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Содержание материала	Количество часов	
	Примерная программа	Рабочая программа
Введение.	1	1
Источники расширения словарного состава современного русского языка.	12	12
Принципы русского правописания.	8	8
Повторение изученного	27	27
Повторение синтаксиса и пунктуации.	56	56
Резерв	1	1

ВСЕГО	105	105
--------------	------------	------------

Содержание учебного предмета

№ п\п	Наименование темы	Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	Введение. Роль языка в жизни общества	<p>Русский язык как объект научного изучения.</p> <p>Русистика и ее разделы.</p> <p>Виднейшие ученые-лингвисты и их работы.</p> <p>Основные направления развития русистики в наши дни.</p> <p>Язык как знаковая система и общественное явление.</p> <p>Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.</p> <p>Основные функции языка.</p> <p>Русский язык в современном мире.</p> <p>Связь между происхождением языка и возникновением человеческого общества, значимость и предназначение языка, понятие национальной культуры в широком её значении, отражение культуры в языке.</p> <p>Формы существования</p>	<p>Знать: русский язык как объект научного изучения.</p> <p>Русистика и ее разделы. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.</p> <p>Уметь: объяснять взаимосвязь фактов языковой истории, языка и культуры русского и других народов.</p> <p>Поиск нужной информации по заданной теме в различных источниках различного типа, передача сообщения адекватно поставленной цели.</p> <p>Знать о речи как форме существования языка, о месте источника его развития, речевой деятельности, о связи между происхождением языка и возникновением человеческого общества, о значимости и предназначении языка, о понятии национальной культуры в широком её значении, о отражении культуры в языке.</p> <p>Знать сферы деятельности, в которых русский язык функционирует как государственный; о речевых особенностях русского языка, составляющих понятие «национальный язык». Осознавать национальное своеобразие русского языка.</p> <p>Уметь видеть самобытность русского национального языка, развернуто обосновывать суждения, приводить доказательства.</p> <p>Знать: формы существования русского национального языка.</p> <p>Уметь: составлять тексты по опорным ключевым словам.</p>

		русского национального языка (литературный язык, просторечие, диалект, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).	
2	Вспомним изученное. Повторение в начале года	<p>Классификация фонетических единиц русского языка, отличие звука речи от фонемы, взаимосвязь основных единиц и уровней языка: работа над закреплением орфографических действий, связанных с правописанием гласных и согласных в корне слова, закрепление навыков произношения. Роль орфоэпии в устном общении.</p> <p>Произносительные нормы: произношение безударных гласных и не-которых согласных, сочетание согласных, некоторых грамматических форм, особенности произношения иноязычных слов, русских имён и отчеств.</p> <p>Фонетическая транскрипция. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции, использование звукописи в художественной речи.</p> <p>Перенос слов.</p> <p>Фонетическая транскрипция. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции,</p>	<p>Знать классификацию фонетических единиц русского языка, отличие звука речи от фонемы, взаимосвязи основных единиц и уровней языка, совершенствовать навыки самостоятельной работы с различными источниками (научно-информационная и справочная литература) анализировать языковые единицы и явления с точки зрения точности, точности и уместности их употребления, различать сильные и слабые позиции фонем, проводить фонетический разбор.</p> <p>Уметь разграничивать варианты норм, предупреждать и непреднамеренные нарушения языковых норм, применять в практике письма нормы употребления букв,</p> <p>Знать орфоэпические (произносительные) и логические нормы.</p> <p>Уметь применять в практике речевого общения орфоэпические нормы современного литературного языка, давать в необходимых случаях исторический комментарий к языковым явлениям, извлекать необходимую информацию из справочной литературы.</p> <p>Знать, что такое фонетическая транскрипция, выполнять фонетический разбор. Уметь проводить звуковой анализ слова с целью его произношения, написания и для проведения звукового анализа художественного текста.</p> <p>Уметь применять правила переноса слов, предупреждать языковые явления и факты с точки зрения их точности.</p> <p>Знать, что такое фонетическая транскрипция, выполнять фонетический разбор. Уметь проводить звуковой анализ слова с целью его произношения, написания и для проведения звукового анализа художественного текста.</p> <p>Уметь применять правила переноса слов, предупреждать языковые явления и факты с точки зрения</p>

		<p>использование звукописи в художественной речи.</p> <p>Принципы (морфологический, фонетический, традиционный, дифференцирующий) русской орфографии.</p> <p>Правописание гласных в корне слова. Проверяемые, непроверяемые безударные гласные. Правописание гласных в корне слова. Проверяемые, непроверяемые безударные гласные. Правописание гласных после шипящих и ц.</p> <p>Орфография. Правописание согласных.</p> <p>Орфография. Значение букв Ъ и Ь в русской графике. Значение букв Е, Ё, Ю, Я.</p> <p>Изобразительные средства фонетики русского языка.</p> <p>Различные виды анализа фонетических единиц.</p> <p>Проверка знания орфографии, орфоэпических норм в формате ЕГЭ.</p> <p>Обобщение полученных в 5 - 9 классах знаний по теме «Лексикология», закрепление навыков правописания. Богатство речи. Однозначность и многозначность слова.</p> <p>Переносное значение слова.</p> <p>Изобразительно-выразительные средства на основе переносного лексического значения.</p> <p>Омонимы, омоформы, омофоны, омографы.</p>	<p>тивности.</p> <p>Знать основные принципы русской орфографии: фонетический, морфемный, морфологический, традиционный.</p> <p>Уметь соотносить орфограммы с основными принципами орфографии опознавать, анализировать, составлять, поставлять, классифицировать языковые факты с учетом их различных интерпретаций, и при необходимости вернуть обосновать свою позицию с привлечением системы аргументов.</p> <p>Знать основные принципы русской орфографии: фонетический, морфемный, морфологический, традиционный.</p> <p>Уметь соотносить орфограммы с основными принципами орфографии опознавать, анализировать, составлять, поставлять, классифицировать языковые факты с учетом их различных интерпретаций, и при необходимости вернуть обосновать свою позицию с привлечением системы аргументов.</p> <p>Знать основные принципы русской орфографии: фонетический, морфемный, морфологический, традиционный.</p> <p>Уметь соотносить орфограммы с основными принципами орфографии опознавать, анализировать, составлять, поставлять, классифицировать языковые факты с учетом их различных интерпретаций, и при необходимости вернуть обосновать свою позицию с привлечением системы аргументов.</p> <p>Знать основные условия орфограммы. Значения.</p> <p>Уметь применять в практике письма нормы правописания гласных после шипящих и Ц.</p> <p>Уметь применять в практике письма нормы правописания согласных.</p> <p>Уметь применять в практике письма нормы правописания букв Ъ и Ь. Знать изобразительные средства фонетики русского языка.</p> <p>Уметь использовать их в художественном собственном сочинении. Совершенствовать способность к самооценке на основе наблюдения собственной речью. Уметь проводить различные виды анализа фонетических единиц, отражать в письменной форме результаты своей деятельности.</p> <p>Уметь видеть, анализировать, исправлять и предупреждать ошибки.</p>
--	--	--	--

		<p>Паронимы и их употребление.</p> <p>Неологизмы в русском языке. Авторские неологизмы-окказионализмы.</p> <p>Фразеологизмы. Основные признаки. Источники.</p> <p>Употребление фразеологизмов. Типы антонимов, антитеза.</p> <p>Сферы употребления русской лексики. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Исконно русская и заимствованная лексика. Старославянизмы, их роль в создании текстов высокого стиля, взаимосвязь фактов языка и истории.</p> <p>Морфемы, передающие информацию о слове.</p> <p>Морфемы корневые и аффиксальные, словоизменятельные и словообразовательные.</p> <p>Основные способы словообразования.</p> <p>Правописание морфем с опорой на морфемно-словообразовательный анализ.</p> <p>Морфологические (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение) и неморфологические (переход из одной части речи в другую) способы словообразования.</p>	<p>Уметь толковать значение слова известными способами, производить синонимическую замену, употреблять в речи синонимы, антонимы, неологизмы.</p> <p>Уметь работать с разными видами лингвистических словарей.</p> <p>Знать лексическое значение слова, однозначность и многозначность слова, образовательно-выразительные средства на основе переносного лексического значения.</p> <p>Уметь работать с толковым словарем, проводить анализ лексических средств выразительности в тексте, создавать собственные художественные тексты с использованием ИВС, искать информацию в словарях и другой справочной литературе, применять полученные знания в собственной профессиональной практике, в том числе в профессионально-образовательной сфере общения.</p> <p>Знать омонимы омографы, омофоны, омографемы.</p> <p>Уметь использовать омонимы как лексическое средство выразительности в тексте работ, анализировать в словаре омонимов, отражать в письменной форме результаты своей деятельности.</p> <p>Знать паронимы.</p> <p>Уметь предупреждать речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов, применять в профессиональной сфере общения основные лексические средства выразительности современного русского литературного языка, анализировать языковые явления и факты с точки зрения их ответственности в сфере и ситуации общения, применять полученные знания и умения в собственной профессиональной практике, развернуто обосновать свою позицию с помощью приведения системы аргументов.</p> <p>Знать типы антонимов, антитезу.</p> <p>Уметь использовать синонимы и антонимы как лексическое средство выразительности в тексте, анализировать с помощью словаря синонимов, антонимов. Знать лексизмы, жаргонизмы, термины, профессионализмы, стилистические особенности употребительных видов лексики.</p> <p>Уметь определять лексические особенности, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым</p>
--	--	--	---

		<p>Словообразовательный разбор. Основные способы словообразования.</p> <p>Чередование гласных и согласных звуков в корне слова.</p> <p>Правописание безударных гласных корня слова.</p> <p>Чередование гласных в корне слова. Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме.</p> <p>Правописание приставок пре- и при-.</p> <p>Употребление ы-и после приставок. Правописание сложных слов.</p> <p>Выразительные средства словообразования.</p> <p>Формирование культуры письменной и устной речи.</p> <p>Особенности текстов по стилю и типу. Морфемы, передающие информацию о слове. Основные способы словообразования.</p> <p>Правописание морфем с опорой на морфемно-словообразовательный анализ.</p> <p>Употребление частей речи.</p> <p>Соблюдение норм русского языка. Орфограммы, выбор которых зависит от морфологических условий.</p> <p>Имя существительное.</p> <p>Правописание окончаний и суффиксов имён существительных.</p> <p>Правописание сложных существительных.</p> <p>Морфологические нормы.</p> <p>Употребление норм имени существительного. Имя</p>	<p>лениям.</p> <p>Знать исконно русскую лексику, старославянскую и заимствованную лексику. Уметь находить старославянизмы и видеть их роль в создании текстов высокого стиля, объяснять взаимосвязь языка и истории, работать со словарем иными словами, этимологическим словарем. Знать неологизмы. Уметь находить в тексте неологизмы и видеть их роль в создании текстов.</p> <p>Знать основные признаки и источники поговорок и фразеологизмов.</p> <p>Уметь употреблять фразеологизмы в речи, работать со словарями фразеологизмов, оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативной ответственности в сфере и ситуации общения, использовать фразеологизмы в словарях и другой справочной литературе, расширять круг используемых языковых средств.</p> <p>Знать правила правописания морфем, морфемный принцип правописания, основные способы образования слов.</p> <p>Уметь использовать морфемный и словообразовательный анализ для правильного правописания.</p> <p>Знать корневую морфему, аффиксальные производную–непроизводную основу, простые и сложные, производящие основы, синонимичность аффиксов.</p> <p>Уметь делать морфемный анализ слова, описывать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их речевых интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям, вернуть обосновать свою позицию с привлечением системы аргументов. Знать морфологические морфологические способы словообразования.</p> <p>Уметь пользоваться словообразовательными средствами, использовать в собственной речевой деятельности стилистические возможности частей слов, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом исторических интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям.</p> <p>Знать порядок словообразовательного разбора. Уметь проводить словообразовательный разбор</p>
--	--	---	--

		<p>прилагательное: употребление некоторых форм прилагательных; правописание окончаний и суффиксов имён прилагательных; правописание творительного падежа некоторых фамилий и названий населённых пунктов. Правописание сложных прилагательных. Использование форм прилагательных в речи. Числительное. Правописание числительных. Использование форм имени числительного в речи. Местоимение. Разряды местоимений. Правописание местоимений. Использование местоимений в речи. Глагол. Суффиксы и окончания глаголов. Правописание глаголов. Использование форм глагола в речи. Причастие. Правописание суффиксов причастий. Употребление причастий. Ошибки в употреблении причастий. Правописание н и nn в прилагательных и причастиях. Деепричастие. Правописание и употребление деепричастий. Ошибки в употреблении деепричастий. Правописание наречий.</p>	<p>лизировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать лингвистический комментарий к языковым явлениям. Уметь применять в практике письма нормы правописания безударных гласных, проверяемых ударением, чередующихся с безударными гласных. Углубить знания о языковой норме, ее функциях; овладеть умениями анализировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций. Углубить знания о языковой норме, ее функциях; овладеть умениями анализировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций. Уметь применять в практике письма нормы правописания приставок. Уметь применять в практике письма нормы правописания ь и ь, ы-и после приставок, сложных слов; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, применять знания и умения в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. Знать словообразовательные средства выразительности речи . Уметь использовать их в практике речевого общения и; уметь выделять (отмечать) изобразительно-выразительные средства и трудные случаи употребления языковых явлений, расширять круг использования языковых и речевых средств. Уметь распознавать изученные части речи по общему (грамматического) значения, морфологических признаков, синтаксической роли; использовать в речи, соблюдать нормы, делать правильный выбор орфограмм, которых зависит от морфологических условий. Углубить знания о языковой норме, ее функциях; овладеть умениями анализировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций Уметь применять в практике письма нормы правописания суффиксов и окончаний имён существительных, сложных существительных. Уметь применять в практике письма нормы правописания суффиксов и окончаний имён прилагательных, творительного падежа некоторых фамилий названий населённых пунктов.</p>
--	--	--	--

		<p>Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Отличие от других частей речи.</p> <p>Мягкий знак в конце слова после шипящих. Предлоги.</p> <p>Употребление и правописание предлогов.</p> <p>Союзы. Правописание союзов. Правописание частицы не с разными частями речи. Различение частиц не и ни.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация.</p> <p>Разделы и принципы русской орфографии.</p> <p>Основные орфографические нормы русского языка.</p> <p>Принципы русской пунктуации.</p> <p>Основные пунктуационные нормы русского языка.</p> <p>Трудные случаи орфографии и пунктуации.</p> <p>Принципы русской пунктуации.</p> <p>Основные пунктуационные нормы русского языка.</p>	<p>Углубить знания о взаимосвязи основных языка, языковой норме; уметь оценивать явления и факты с точки зрения норматива. Уметь применять в практике письма нормативного, дефисного и раздельного написания слов, употреблять в разных формах прилагательные, согласовывая их с существительными. Уметь графически записывать, соблюдать нормы произношения и употребления, анализируя синтаксическую роль, числительные разных разрядов, правильно строить словосочетания типа «пара носков» «пара чулок» и др.</p> <p>Разряды местоимений по значению.</p> <p>Углубить знания о взаимосвязи основных языка, языковой норме; уметь оценивать явления и факты с точки зрения норматива. Уметь безошибочно писать местоимения, приставки НЕ- и НИ- в отрицательных предложениях, употреблять местоимения в соответствии с литературной нормой.</p> <p>Овладеть умениями опознавать, анализировать, составлять языковые явления и факты с учетом различных интерпретаций и нормативности.</p> <p>Уметь грамотно писать глаголы, различать совершенные глаголы и употреблять их в речи, строить и употреблять словосочетания с глаголами и словами, обозначающими оценку действия.</p> <p>Уметь употреблять глаголы в этикетных формах выражения просьбы. Уметь правильно писать орфографически причастия, употреблять причастия в речи.</p> <p>Овладеть умениями опознавать, анализировать, составлять языковые явления и факты с учетом различных интерпретаций и нормативности.</p> <p>Уметь опознавать слова с изученной орфографией, безошибочно писать, группировать слова по частям речи, выделять общее и частное, составлять изученные части речи, употреблять их в речи.</p> <p>Овладеть умениями опознавать, анализировать, составлять языковые явления и факты с учетом различных интерпретаций и нормативности.</p> <p>Уметь безошибочно писать суффиксы в действительных формах, правильно строить предложения с действительными формами. Овладеть умениями опознавать, анализировать, сопоставлять языковые явления и факты с учетом различных интерпретаций и нормативности.</p> <p>Уметь безошибочно писать, применяя изученные</p>
--	--	--	--

			<p>правила, использовать орфографический словарь для определения слитного и раздельного написания наречий, соблюдать языковые нормы употребления наречий.</p> <p>Уметь оценивать языковые явления и факторы зрения нормативности, соответствия ситуации общения; в необходимых случаях использовать исторический комментарий, различать наречия, звуковые слова других частей речи, применять в практике письма нормы правописания омографов и форм разных частей речи.</p> <p>Уметь оценивать языковые явления и факторы зрения нормативности, соответствия ситуации общения; в необходимых случаях использовать исторический комментарий, безошибочно писать производные предлоги, отличать их от созвучных сочетаний, правильно употреблять в речи в письме.</p> <p>Уметь применять в практике письма нормы правописания не и ни с разными частями речи.</p>
3	<p>Введение в науку о языке.</p> <p>Общие сведения о языке.</p> <p>Язык и речь.</p> <p>Русский язык в современном мире</p>	<p>Состав современного русского языка.</p> <p>Литературный язык как центр системы современного русского языка. Общенародная разговорная речь.</p> <p>Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы. Русский язык – государственный язык РФ. Русский язык в кругу языков России. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.</p> <p>Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.</p> <p>Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная),</p>	<p>Понимать социальную роль русского языка в обществе, политико-правовой статус русского языка как государственного языка РФ, связь языка с историей, культуры русского и других народов, роль русского языка в системе языков народов мира.</p> <p>Уметь объяснять причины интереса к русскому языку в мире, использовать ознакомительно-изучательские материалы, извлекать необходимую информацию из научно-научных текстов, строить монологическое высказывание на основе исходных текстов, уметь использовать цитирование.</p> <p>Знать основные функции языка: экспрессивную (эмоциональную), коммуникативную, когнитивную (познавательную), аккумулятивную, функцию накопления, хранения и передачи общенародного опыта и знаний, эстетическую, функцию действия (волеуподобную).</p> <p>Формировать представление о языке как о нравственной и культурной ценности народа, применять знания о лингвистике как науке.</p> <p>Знать русский язык как один из индоевропейских языков, русский язык в кругу других славянских языков.</p> <p>Уметь видеть признаки славянизмов в современном русском языке.</p>

		<p>кумулятивная (культуроносная), эстетическая.</p> <p>Русский язык как один из индоевропейских языков.</p> <p>Русский язык в кругу других славянских языков.</p> <p>Понятие о старославянском языке. Роль старославянского языка в развитии русского языка.</p> <p>Старославянизмы в современном русском языке и их признаки.</p> <p>Углубление знаний об устройстве и развитии языка; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений; проведение поисково-исследовательской работы о возникновении письменности на Руси.</p> <p>Создание славянского алфавита. Реформы в истории русского письма.</p> <p>Краткая история русской письменности.</p> <p>Исторический комментарий языковых явлений различных уровней, совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений; проведение поисково-исследовательской работы о возникновении письменности на Руси.</p> <p>Углубление знаний об устройстве и развитии языка; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений.</p> <p>Диалекты как историческая база литературных языков.</p>	<p>русском языке, их роль; давать исторические комментарии к языковым явлениям. развернуто высказывать суждения, приводить доказательства.</p> <p>Знать роль старославянского языка в развитии русского языка, признаки старославянизмов. Уметь находить старославянизмы в образцах современного русского языка.</p> <p>Знать основные этапы исторического развития русского языка и их связь с историей славянских языков, общее и различное в русском и других славянских языках.</p> <p>Знать реформы в истории русского письма. Уметь объяснять взаимосвязь фактов языка и истории культуры.</p> <p>Знать краткую историю русской письменности.</p> <p>Уметь объяснять взаимосвязь фактов языка и истории культуры.</p> <p>Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа.</p> <p>Знать: формы существования русского народного языка. Понятие о литературном языке и народной речи.</p> <p>Понимать: проблемы экологии русского языка на современном этапе его развития.</p> <p>Знать, что диалекты - историческая база литературных языков.</p> <p>Понимать: взаимообогащение языков - результат взаимодействия национальных культур.</p> <p>Уметь объяснять письменно и устно смысл исторических понятий, понимать, что литературный язык – это высшая, образцовая форма народного языка, объединяющая кодифицированный литературный язык и разговорную речь.</p>
--	--	--	---

		<p>Диалекты – часть словаря национального русского языка.</p> <p>Формы существования русского национального языка. Профессионализмы. Жаргон и аргю.</p> <p>Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка.</p>	
4	<p>Русский язык – один из богатейших языков мира</p>	<p>Русский язык в современном мире.</p> <p>Связь между происхождением языка и возникновением человеческого общества, значимость и предназначение языка, понятие национальной культуры в широком её значении, отражение культуры в языке.</p> <p>Состав современного русского языка.</p> <p>Литературный язык как центр системы современного русского языка. Общепринятая разговорная речь.</p> <p>Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы.</p>	<p>Осознавать национальное своеобразие русского языка.</p> <p>Уметь видеть самобытность русского национального языка, развернуто обосновывать суждения, приводить доказательства.</p> <p>Знать: формы существования русского национального языка.</p> <p>Уметь: составлять тексты по опорным ключевым словам.</p>
5	<p>Текст</p>	<p>Текст (высказывание) как единица общения.</p> <p>Признаки текста.</p> <p>Цельность и связность.</p> <p>Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор,</p>	<p>Понимать, что текст (высказывание) является единицей общения: подчинено единой теме, развивается в соответствии с авторским замыслом, высказывание кому-либо адресовано, создано с определенной целевой установкой, характеризуется законченностью, завершённостью в передаче информации, в раскрытии темы, в выражении авторского замысла; уметь комментировать и оценивать формулировку исходного текста, использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи, передавать содержание прослушанного</p>

		<p>употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и параллельная связи частей текста. Тема, тематика, основная мысль (идея), проблема, проблематика. Языковые способы и средства организации текста. Предложение в составе текста. Текст – самая крупная единица синтаксической системы, сложный результат мыслительной деятельности. Признаки текста. Абзац. Способы выражения темы. Заглавие. Начало и конец. Сочинение. Текст. Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Речеведческий анализ текста. Закономерности построения текста. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально- смысловых типов, стилей и жанров. Редактирование собственного текста.</p>	<p>текста в виде планов, схем, таблиц, тезисов, лекций, создавать текст в соответствии с коммуни- кативной задачей и ситуацией. Понимать значения терминов: тема, тематика, основная мысль (идея), проблема, проблематика. Уметь определять тему, тематику, основную мысль (идею), проблему, проблематику, владеть основными нормами построения текста. Уметь использовать при создании текста различные средства связи предложений в тексте, различные виды повтора, сочинительные союзы, различное употребление форм времени, различное употребление обстоятельств, лексические и контекстуальные средства (синонимы, вводные слова и др.), цепную и параллельную связь предложений, уметь анализировать текст, определяя способы и средства связи предложений. Владеть основными нормами построения текста, уметь определять тему, основную мысль текста, способы их выражения, выделять микротему, определять ключевые слова и средства связи между предложениями в тексте. Знать / понимать: текст (высказывание) как единицу общения, смысл понятий: тема, идея (основная мысль), авторский замысел, проблематика текста. Знать, текст кому-либо адресован, создан с определенной целью, целевой установкой, характеризуется смысловой закономерностью, завершенностью в передаче информации, в раскрытии темы. Уметь: комментировать исходный текст, определять основные виды чтения в зависимости от коммуни- кативной задачи, передавать прослушанный текст в виде планов, схем, таблиц, тезисов, владеть основными нормами построения текста, создавать собственный текст. Знать особенности текста, уметь создавать текст, уметь устанавливать ведущий тип речи, находить синонимичные элементы с иным типовым значением, определять способы и средства связи предложений в тексте, уметь самостоятельно редактировать, творчески перерабатывать текст, проводить анализ лексических особенностей текста, составлять план, определять тему и стиль речи текста; подробно его излагать, применяя в практике письма нормы современного русского языка, используя синонимические ресурсы языка. Знать закономерности построения текста.</p>
--	--	--	---

			<p>создавать тексты разных типов, редактировать собственный текст.</p> <p>Знать особенность текстов по стилю и типу.</p> <p>Уметь проводить лингвистический анализ различных стилей, отмечать стилевые черновые средства текста; аргументированно редактировать текст, развернуто обосновывать сводную позицию с приведением системы аргументов.</p> <p>Знать принципы русской орфографии, пунктуационные нормы русского языка.</p> <p>Уметь строить текст по правилам синтаксиса.</p>
6	Типы речи	<p>Типы речи: рассуждение, повествование, описание.</p> <p>Повествование, описание и рассуждение. Их признаки.</p> <p>Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.</p> <p>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Редактирование собственного текста.</p>	<p>Знать типы речи: рассуждение, повествование, описание.</p> <p>Уметь работать с текстами разных типов.</p>
7	Устная и письменная формы речи	<p>Специфика устной и письменной форм речи.</p> <p>Монологическая и диалогическая речь.</p> <p>Совершенствование навыков монологической и диалогической речи в различных сферах и ситуациях общения.</p> <p>Различные виды чтения и их использование в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.</p> <p>Речевая ситуация и её компоненты: участники –</p>	<p>Знать компоненты речевой ситуации, понимать, что конкретную речь можно создать и воспринять, не оценить только при относительно конкретных условиях общения; уметь объяснять смысловые лингвистических понятий (речевая ситуация и её компоненты), учитывать речевую ситуацию: социальную роль партнёра, характер и условия общения, мотивы и цель, коммуникативную стратегию, выбирать тему общения, обосновывать выбор коммуникативного произведения, собирать материал, анализировать его, систематизировать, находить и использовать информацию, перерабатывать её, владеть способами поведения в различных ситуациях общения.</p> <p>Знать виды информационной переработки информации, виды сокращений</p> <p>Уметь использовать различные виды информации.</p>

		<p>адресант и адресат; обстоятельства речевого общения (личное – неличное, официальное – неофициальное, подготовленное – спонтанное. Условия речевого общения: наличие мотива и цели (коммуникативное намерение) общения, наличие у собеседников общих знаний о мире, социокультурных нормах и стереотипах речевого поведения.</p> <p>Информационная переработка текста. Виды сокращений текста (план, тезис, выписка). Конспект. Тематический конспект. Как подготовить реферат на научную тему?</p> <p>Признаки текста как единицы речи. Аннотация: её цель, задачи.</p> <p>Обязательные и факультативные компоненты аннотации.</p> <p>Рецензия. Особенности жанра рецензии. Отбор языковых средств.</p>	<p>ной переработки текста в своей речевой деятельности.</p> <p>Знать правила и приёмы составления конспекта текста научного стиля, уметь составлять конспект научной статьи.</p> <p>Уметь адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения, читать тексты разных стилей и жанров, извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, синонимами и словосочетаниями, указывающими на логическую связь частей текста, языковыми средствами при пересказе научного текста с опорой на текст; уметь использовать цитаты как средство доказательства чужой речи.</p> <p>Понимать жанровое своеобразие аннотации и конспекта вторичного текста, уметь сравнивать тексты разных стилей и типов, определять различное, анализировать аннотации на научно-популярного характера и научное произведение, редактировать и составлять самим аннотации, включая в них основные компоненты, выделять тему первоисточника, его основные проблемы, определять читательский адресат.</p> <p>Уметь писать рецензию на книгу научно-популярного характера или художественное произведение, оценивать тему, основную мысль, композицию, героев, использовать в своём тексте лексические и грамматические выражения оценки, авторские отношения к прочитанному.</p>
8	<p>Русский литературный язык и его нормы</p>	<p>Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.</p> <p>Языковая норма и её основные особенности.</p> <p>Нормативность – отличительная особенность русского литературного языка. Варианты языковых норм: орфоэпические,</p>	<p>Знать смысл понятий: языковая система, единицы языка и речи (звук, слог, морфема, словосочетание, предложение, текст), основные уровни языка (фонемный, морфемный, лексический, синтаксический), уметь аргументировать взаимосвязь и отношения языковых единиц разных уровней.</p> <p>Знать понятие языковой нормы, её функции, тенденции в развитии норм русского литературного языка, понимать, что нормативность – отличительная особенность русского литературного</p>

		<p>лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические).</p> <p>Современные тенденции в развитии норм русского литературного языка.</p> <p>Нормативность – отличительная особенность русского литературного языка. Современные тенденции в развитии норм русского литературного языка.</p> <p>Динамика языковой нормы.</p> <p>Исторический комментарий языковых явлений различных уровней.</p>	<p>совершенствовать этикетные нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения</p> <p>информационные умения и навыки</p> <p>Уметь разграничивать варианты норм, выбирать языковую норму, извлекать необходимую информацию из справочной литературы.</p> <p>Знать: типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы</p> <p>Понимать: соблюдение норм речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения</p>
9	Стили русского литературного языка	<p>Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы.</p> <p>Повторение изученного о функциональных стилях речи: понятие о ситуации общения (работа со схемой), характеристика стилей (работа с таблицей).</p> <p>Публицистический стиль.</p> <p>Цель публицистического высказывания. Основные жанры. Проблемный очерк.</p> <p>Особенности жанра.</p>	<p>Знать: функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы</p> <p>Уметь совершенствовать умения и навыки анализа текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Редактирование текста.</p> <p>Знать/понимать: стили русского языка. Сфера использования, назначение.</p> <p>Уметь: анализировать тексты с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей</p> <p>Знать/понимать: цель публицистического высказывания – информирование с одновременным воздействием на слушателя или читателя; сфера применения, основные признаки (логичность, информативность); эмоциональная оценочность, языковые особенности.</p> <p>Уметь: анализировать тексты публицистического стиля, анализировать проблемный очерк, анализировать собственные тексты в жанре проблемного высказывания, правильно определять тип речи (рассуждение), сохранять его композицию, уместно использовать языковые средства, характерные для публицистики средства языка</p>
10	Синонимика русского	Синонимия в системе языка. Синонимы	Знать явление синонимии, синонимы лексические, стилистические, контекстуальные, синонимы

	языка	<p>лексические, стилистические, контекстуальные, синонимический ряд. Синонимия в системе языка.</p> <p>Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением и стилистическими свойствами. Взаимосвязь языка и культуры.</p> <p>Лексические средства выразительности речи.</p> <p>Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы.</p> <p>Источники пополнения синонимов.</p> <p>Роль синонимов в речи.</p>	<p>кий ряд.</p> <p>Уметь использовать синонимы как лексическое средство выразительности в тексте, работать с запасом синонимов, искать информацию в словарях, другой справочной литературе, отражать в письменной форме результаты своей деятельности.</p> <p>Уметь использовать синонимы как средство устранения слов в тексте и как средство устранения данного повтора.</p> <p>Уметь выбирать из синонимического ряда точное и уместное слово с учётом конкретной ситуации, оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.</p> <p>Знать лексические нормы.</p> <p>Уметь использовать толковые словари русского языка для определения, уточнения лексического значения слова, подбирать синонимы, антиподы слову, оценивать языковые явления и факторы зрения нормативности, соответствия сфере применения общения. Знать изобразительно-выразительные средства на основе переносного лексического значения.</p> <p>Уметь проводить анализ лексических средств выразительности в тексте, создавать собственные образные тексты с использованием ИВ. Уметь отражать в письменной форме результаты своей деятельности.</p>
11	Культура речи	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.</p> <p>Языковая норма, ее функции и типы. Варианты норм. Динамика языковой нормы. Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы.</p> <p>Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы.</p> <p>Содержательность речи,</p>	<p>Знать: основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, культурной и деловой сферах общения;</p> <p>Уметь: основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения.</p> <p>Понимать особенности разговорной речи и письменного высказывания, по сфере применения в устной и письменной речи, уметь анализировать речевые высказывания с точки зрения его соотношения с функциональными разновидностями языковой системы общения, задачами речи. Владеть приемами, обеспечивающими успешность общения</p>

		<p>соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.</p> <p>Использование наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий в речи.</p> <p>Разговорная речь, сфера её использования, назначение.</p> <p>Разговорная речь, сферы ее использования, назначение.</p> <p>Основные признаки разговорной речи – неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма.</p> <p>Типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Культура разг. речи.</p> <p>Совершенствование умений вести беседу, разговор, спор, рассказ об увиденном, услышанном, прочитанном в ситуациях повседневного обиходно-бытового общения.</p> <p>Основные качества хорошей речи: содержательность, точность, логичность, правильность, выразительность, чистота, эмоциональность. Языковая норма. Культура работы с</p>	<p>ных ситуациях и сферах общения, анализ причин коммуникативных неудач, выбирать тактику и языковые средства, адекватные характеру речевой ситуации, анализировать типы текстов разных жанров разговорной речи, моделировать ситуацию речевого общения, собственное речевое высказывание с учётом ситуации и условий общения, фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников, применять в практике речевого общения основные нормы русского литературного языка.</p> <p>Знать / понимать: как вести беседу, разговор и т.п.;</p> <p>Уметь: общаться в различных ситуациях, анализировать причины коммуникативных неудач, выбирать речевую тактику и языковые средства, адекватные речевой ситуации, моделировать ситуацию речевого общения, создавать собственные речевые высказывания, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников, соблюдать в речевой практике языковые нормы.</p> <p>Уметь оценивать качества хорошей речи, формулировать свой ответ, используя многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка, подбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность высказывания, соблюдать языковые нормы.</p> <p>Уметь: использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, адекватно воспринимать информацию, различать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, перерабатывать тексты различных стилей, создавать собственные высказывания, проводить разноаспектный анализ текста.</p>
--	--	---	--

		<p>текстами разных типов, стилей и жанров.</p> <p>Разноаспектный анализ текста (смысловой, речеведческий, лингвистический).</p>	
12	<p>Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка</p>	<p>Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка.</p> <p>Предшественники А.С. Пушкина.</p> <p>А.С. Пушкин - создатель русского литературного языка.</p>	<p>Знать: нравственные и культурные ценности; приобщение к ценностям национальной культуры.</p> <p>Углубить лингвистические знания, расширить кругозор в области филологических наук, получения высшего филологического образования.</p>

Формы организации образовательного процесса

С целью достижения качественных результатов образования в процессе реализации данной образовательной программы по курсу русского языка использованы:

Формы обучения:

урок, типы которого могут быть: уроки усвоения новой учебной информации; уроки формирования практических умений и навыков учащихся; уроки совершенствования и знаний, умений и навыков; уроки обобщения и систематизации знаний, умений и навыков; уроки проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся; помимо этого в программе предусмотрены такие виды учебных занятий как лекции, семинарские занятия, практикумы, конференции, игры, тренинги.

Технологии образования:

развитие критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП),

деятельностного метода, метод проектов, игровые, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве (групповые технологии), проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения, технология уровневой дифференциации, технология мастерских на уроках русского языка и литературы, и другие;

Основные методы, используемые в различных сочетаниях:

системно-деятельностный подход, личностно-ориентированный подход, дифференцированный подход, словесные, наглядные, практические, индуктивные, дедуктивные, репродуктивные, проблемно-поисковые методы, методы самостоятельной работы и работы под управлением учителя;

Формы организации работы учащихся:

1. Индивидуальная.

2. Коллективная:

- фронтальная;
- парная;
- групповая.

Виды деятельности учащихся:

- Устные сообщения;
- Обсуждения;
- Мини – сочинения и сочинения;
- Работа с источниками;
- Доклады;
- Защита презентаций;
- Учебные проекты.

Методы мониторинга знаний и умений учащихся:

- тесты,
- контрольные работы,
- устный опрос,
- творческие работы (рефераты, проекты, презентации) и т. д.
-

Виды контроля:

- диагностический,
- текущий,
- итоговый.

Средства обучения:

- печатные,
- наглядные,
- дидактические,
- графические,
- технические,
- аудиозаписи.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Содержание	Кол-во часов
1	Вводный урок	1
2	Источники расширения словарного состава современного русского языка	12
3	Принципы русского правописания	8
4	Повторение изученного	27
5	Повторение синтаксиса и пунктуации	56
6	Резерв	1
	Итого:	105

Календарно-тематическое планирование

№ уро ка п/п	№ урока	Название разделов и тем	Количе ство часов
Введение (1ч.)			
1.	1.1.	Вводный урок.	1
		Источники расширения словарного состава современного русского языка (12ч.)	
2.	1.1.	Источники расширения словарного состава современного русского языка.	1
3.	1.2.	Появление у слов новых лексических значений. Лексика пассивного словарного фонда.	1
4.	1.3.	Лексика пассивного словарного фонда. Использование историзмов и архаизмов.	1
5.	1.4.	Термины науки. Религиозная лексика.	1
6.	1.5.	Периферийная лексика. Просторечие. Диалектизмы.	1
7.	1.6.	Профессионализмы. Жаргонизмы.	1
8.	1.7.	Повторение пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым.	
9.	1.8.	Повторение пунктуации. Тире в неполном предложении. Знаки препинания при именительном представлении.	1
10.	1.9.	Заимствования.	1
11.	1.10.	Заимствования.	1
12.	1.11.	Конференция «Источники расширения словарного состава современного русского языка».	1
13.	1.12.	Конференция «Источники расширения словарного состава современного русского языка».	1

		Принципы русского правописания (8 ч.)	
14.	1.1.	Принципы русского правописания. Принципы орфографии.	1
15.	1.2.	Принципы пунктуации. Авторские знаки.	1
16.	1.3.	Контрольный диктант с дополнительными заданиями.	1
17.	1.4.	Анализ контрольного диктанта.	1
18.	1.5.	Повторение пунктуации. Знаки препинания при однородных членах предложения.	1
19.	1.6.	Повторение пунктуации. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами.	1
20.	1.7.	Р.р. Подробное изложение с элементами сочинения.	2
21.	1.8.	Р.р. Подробное изложение с элементами сочинения.	
		Повторение изученного (27 ч)	1
22.	1.1.	Повторение фонетики, графики и орфоэпии.	1
23.	1.2.	Повторение фонетики, графики и орфоэпии.	1
24.	1.3.	Повторение фонетики, графики и орфоэпии.	1
25.	1.4.	Повторение пунктуации. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.	1
26.	1.5.	Повторение морфемики и словообразования.	1
27.	1.6.	Повторение морфемики и словообразования.	1
28.	1.7.	Повторение морфемики и словообразования.	1
29.	1.8.	Повторение пунктуации. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.	1
30.	1.9.	Повторение морфемики и словообразования.	1
31.	1.10.	Повторение морфемики и словообразования.	1
32.	1.11.	Повторение морфемики и словообразования.	1
33.	1.12.	Повторение пунктуации. Обособленные и необособленные согласованные определения.	1

34.	1.13.	Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии.	1
35.	1.14.	Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии.	1
36.	1.15.	Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии.	1
37.	1.16.	Повторение пунктуации. Обособленные и необособленные несогласованные определения.	1
38.	1.17.	Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии.	1
39.	1.18.	Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии.	1
40.	1.19.	Повторение пунктуации. Обособленные и необособленные приложения. Обособленные дополнения.	1
41.	1.20.	Повторение морфологии.	1
42.	1.21.	Повторение морфологии.	1
43.	1.22.	Повторение морфологии.	1
44.	1.23.	Повторение пунктуации. Обособленные обстоятельства.	1
45.	1.24.	Повторение морфологии.	1
46.	1.25.	Повторение морфологии.	1
47.	1.26.	Контрольный диктант с дополнительными заданиями.	1
48.	1.27.	Анализ контрольного диктанта.	1
		Повторение синтаксиса и пунктуации (56 ч.)	
49.	1.1.	Повторение синтаксиса. Основные единицы синтаксиса. Виды связи между словами и предложениями.	1
50.	1.2.	Словосочетание.	1
51.	1.3.	Предложение.	1
52.	1.4.	Простое предложение. Смысловый центр предложения.	1

53.	1.5.	Повторение пунктуации. Знаки препинания при сравнительных конструкциях.	1
54.	1.6.	Повторение пунктуации. Знаки препинания при обособлении уточняющих и пояснительных членов предложения.	1
55.	1.7.	Р.р. Подробное изложение с сохранением авторских изобразительных средств.	2
56.	1.8.	Р.р. Подробное изложение с сохранением авторских изобразительных средств.	
57.	1.9.	Главные и второстепенные члены предложения.	1
58.	1.10.	Многочленные члены предложения.	1
59.	1.11.	Односоставные предложения.	1
60.	1.12.	Односоставные предложения.	1
61.	1.13.	Полные и неполные предложения.	1
62.	1.14.	Повторение пунктуации. Знаки препинания при вводных и вставных компонентах.	1
63.	1.15.	Повторение пунктуации. Знаки препинания при вводных и вставных компонентах.	1
64.	1.16.	Осложненное предложение. Предложения с однородными членами.	1
65.	1.17.	Осложненное предложение. Предложения с однородными членами.	1
66.	1.18.	Обособленные определения и приложения.	1
67.	1.19.	Обособленные обстоятельства.	1
68.	1.20.	Предложения с вводными и вставными единицами.	1
69.	1.21.	Предложения с обращениями.	1
70.	1.22.	Повторение пунктуации. Знаки препинания при обращениях.	1
71.	1.23.	Контрольный диктант с дополнительными заданиями.	1
72.	1.24.	Анализ контрольного диктанта.	1
73.	1.25.	Сложное предложение.	1
74.	1.26.	Сложное предложение.	1

75.	1.27.	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1
76.	1.28.	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1
77.	1.29.	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1
78.	1.30.	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1
79.	1.31.	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	1
80.	1.32.	Сложные бессоюзные предложения.	1
81.	1.33.	Сложные бессоюзные предложения.	1
82.	1.34.	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении.	1
83.	1.35.	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении.	1
84.	1.36.	Предложения с чужой речью.	1
85.	1.37.	Повторение пунктуации. Знаки препинания при прямой речи.	1
86.	1.38.	Повторение пунктуации. Знаки препинания при прямой речи.	1
87.	1.39.	Повторение пунктуации. Знаки препинания при цитатах.	1
88.	1.40.	Обобщающее повторение орфографии. Правописание корней.	1
89.	1.41.	Правописание корней.	1
90.	1.42.	Правописание приставок.	1
91.	1.43.	Правописание приставок.	1
92.	1.44.	Правописание Ъ и Ь.	1
93.	1.45.	Правописание суффиксов.	1
94.	1.46.	Правописание суффиксов.	1
95.	1.47.	Правописание окончаний.	1
96.	1.48.	Правописание гласных после шипящих.	1
97.	1.49.	Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	1

98.	1.50.	Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	1
99.	1.51.	Правописание Не и Ни с разными частями речи.	1
100.	1.52.	Правописание омонимичных форм разных частей речи.	1
101.	1.53.	Обобщающее повторение орфографии и пунктуации.	1
102.	1.54.	Итоговая контрольная работа.	1
103.	1.55.	Итоговая контрольная работа.	1
104.	1.56.	Анализ контрольной работы.	1
105.	1.1.	Резерв.	1

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

1.Бабайцева В. В. Русский язык: 10-11 кл.: Учеб. для общеобраз. учрежд. филологического профиля / В. В. Бабайцева. - М.: Дрофа, 2008-2011г.г.

2. Методическое пособие к учебнику В.В.Бабайцевой «Русский язык и литература».Русский язык.Углубленный уровень. 10-11 классы»/В.В.Бабайцева, Л.Д.Беднарская, О.А.Сальникова. – М. : Дрофа, 2015. – 254(2)с.

3.Методическое пособие : рекомендации по составлению рабочих программ. Русский язык и литература. Углубленный уровень. 10-11 классы. / сост. А.В.Чубуков. – 2-е изд., пересмотр. – М. : Дрофа, 2014. – 214, (10) с.

Техническое оснащение

1.Ноутбук

2.Проектор

3.Магнитная доска

4.Экран

Лист внесения изменений

Дата по журналу, когда была сделана корректировка	Номера уроков, которые были интегрированы	Тема урока, которая стала после интеграции	Основание для корректировки	Подпись представителя администрации школы, контролирующего выполнение корректировки